

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 348 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»**

ПРИНЯТО:

педагогическим советом
МОУ Детский сад № 348
протокол № 1 от «31» августа 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МОУ Детский сад № 348
А.А. Борн
Приказ № 139 от «31» августа 2026 г.

**Программа дополнительного образования
«Пластинчики»
на 2026-2027 учебный год
3-4 года**

Срок реализации программы:
01.09.2026 г. – 31.05.2027 г.

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Богданова Елена Федоровна

Волгоград
2026

Общие положения

Рабочая программа дополнительного образования разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.2.4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"" (с изменениями и дополнениями)
4. Устав МОУ «Детский сад №348 Советского района Волгограда».
5. Положение о предоставлении платных образовательных услуг МОУ «Детский сад №348 Советского района Волгограда».
6. Положение о рабочих программах дополнительного образования платных образовательных услуг МОУ «Детский сад №348 Советского района Волгограда».

Пояснительная записка

Цель программы

Развивать художественно-творческие способности у детей дошкольного возраста средствами пластилинографии.

Задачи Программы.

- формирование навыков работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке;
- освоение новых приемов (скатывания, надавливания, размазывания) и создание с их помощью сюжетных картин;
- обучение умению ориентироваться на листе бумаги;
- развитие мелкой моторики;
- ознакомление с окружающим миром;
- развитие творческих способностей.

Принципы

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок-субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МОУ с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования.

Объем программы составляет 72 (академических) часа, занятия проводятся 2 раз неделю в соответствии с расписанием платных образовательных услуг, утвержденным приказом МОУ.

Продолжительность занятия для детей 3-4 лет составляет 15 минут, для 4-5 лет- 20 минут.

Занятия проводятся в очной форме на базе МОУ Детский сад №348 Советского района Волгограда по адресу: г. Волгоград, ул. Казахская, д. 40.

Содержание программы (средняя группа)

№ п.п.	Месяц	Тема	Содержание программы	Часы	Прим.
1. 2.	Сентябрь	Воздушные шары	Закрепить умение раскатывать пластилин круговыми движениями. Научить преобразовывать шарообразную форму в овальную	2	
3 4		Созревшая яблочка в саду	Развивать у детей эстетическое восприятие природы. Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и раскатывать круговыми движениями пальцев.	2	
5 6		Звёздное небо	Учить передавать образ звёздного неба посредством пластилинографии. Закрепить навыки работы с пластилином, раскатывание комочка прямым движением сгибание в дугу, сплющивание концов предмета.	2	
7 8		Бусы для Люси.	Закрепить умение детей лепить предмет состоящий из нескольких частей располагать элементы-бусинки близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя их по цвету. Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки.	2	
9 10	Октябрь	Солнышко проснулось деткам улыбнулось.	Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им. Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы.	2	
11 12		Мы делили апельсин.	Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение, характерные части известных им фруктов. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части предметов. Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов.	2	
13		Черепашка	Вызвать интерес к представителям животного мира. Закреплять умения и навыки работы с пластилином.	2	

14					
15 16		Клубочки для котенка.	Продолжать развивать интерес к новым способам лепки. Учить детей приёму сворачивания длинной колбаски по спирали.	2	
17 18	Ноябрь	Улитка, улитка выпусти рога.	Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости.	2	
19 20		Самолет летит	Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части. Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей.	2	
21 22		Осенние деревья	Вызывать у детей эмоциональное, радостное отношение к яркой осенней природе. Обучать детей приёмам работы в технике «пластилинография».	2	
23 24		Мышка-норушка и золотое яичко.	Учить изображать с помощью пластилина сказочных героев.	2	
25 26	Декабрь	Уточка с утятами.	Учить анализировать строение предмета, форму и размер отдельных его частей.	2	
27 28		Радуга-дуга	Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины и длины прямыми движениями обеих рук.	2	
29 30		Вышла курочка гулять, а за ней цыплятки.	Учить детей составлять изображение целого предмета из частей, одинаковых по форме, но разных по величине.	2	
31 32		Разные деревья. Ель.	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения разных деревьев по средствам пластилинографии.	2	
33 34	Январь	Разные деревья. Берёзка.	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения разных деревьев по средствам пластилинографии.	2	
35 36		Разные деревья. Клён	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения разных деревьев по средствам пластилинографии.	2	

37 38		Снеговик.	Осваивать способ создания знакомого образа посредством пластилина на горизонтальной плоскости.	2	
39 40		Натюрморт из чайной посуды. Чайник	Развивать у детей чувство композиции, цвета. Упражнять в выполнении работы в технике пластилинографии.	2	
41 42	Февраль	Натюрморт из чайной посуды. Чашка блюдцем.	Развивать у детей чувство композиции, цвета. Упражнять в выполнении работы в технике пластилинографии.	2	
43 44		Весёлый клоун.	Познакомить детей с жанром изобразительного искусства-портретом. Учить выполнять изображение клоуна в нетрадиционной технике пластилинографии.	2	
45 46		Снегурочка.	Развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ, сопорой на жизненный опыт.	2	
47 48		Чебурашка.	Закрепить технику создания изображения на плоскости в полую объём при помощи пластилина.	2	
49 50	Март	Полевые цветы. Колокольчик	Побуждать детей передавать разнообразие природных форм цветов.	2	
51 52		Полевые цветы. Василек.	Побуждать детей передавать разнообразие природных форм цветов.	2	
53 54		Полевые цветы. Ромашка.	Побуждать детей передавать разнообразие природных форм цветов.	2	
55 56		Одуванчики-цветы, словно солнышки желты.	Продолжать расширять кругозор и знания детей о природе.	2	
57 58	Апрель	Червячок в яблочке.	Закреплять умения работать пластилином, использовать его свойства при раскатывании, сплющивании, разглаживании по поверхностям в создании объектов.	2	
59 60		Разные деревья. Ель.	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения разных деревьев по средствам пластилинографии.	2	

61		Разные деревья. Березка.	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения разных деревьев по средствам пластилинографии.	2	
62					
63		Разные деревья. Клён	Способствовать расширению знаний о многообразии растительного мира. Учить передавать в работе характерные особенности внешнего строения разных деревьев по средствам пластилинографии.	2	
64					
65	Май	Радуга-дуга	Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины и длины прямыми движениями обеих рук.	2	
66					
67		Божьи коровки на ромашке.	Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомых в своей работе.	2	
68					
69		Бабочка.	Расширить у детей знания и представления об особенностях внешнего вида бабочки. Знакомить с симметрией.	2	
70					
71		Стрекоза.	Расширить у детей знания и представления об особенностях внешнего вида стрекоз.	2	
72					
		Итого:	36 тем	72 ч.	

Литература.

Г.Н.Давыдова «Пластилинография для малышей». Г.Н.Давыдова
«Пластилинография».
Г.Н.Давыдова «Детский дизайн».

Содержаниерабочейпрограммы(старшаягруппа)

№ п.п.	месяц	Тема	Содержаниепрограммы	Часы	Прим.
1. 2.	сентябрь	Осенниедере- вья.	Продолжатьзнакомитьдетейсжанромизо.ис- кусства-пейзажем.Обучатьдетейприёмамра- ботывтехнике«пластилинографии».	2	
3. 4.		Разныедеревья. Ёлочка.	Способствоватьрасширениюзнанийомногооб- разиирастительногомира.	2	
5. 6		Разныедеревья. Берёзка.	Способствоватьрасширениюзнанийомногооб- разиирастительногомира.	2	
7. 8.		Разныедеревья. Клён.	Способствоватьрасширениюзнанийомногооб- разиирастительногомира.	2	
9. 10.	октябрь	Подаркиосени. Лист клёна.	Продолжать знакомить детей с натюрмортом. Учитьоформлятькомпозициюизразныхобъек- тов.	2	
11. 12		Подаркиосени. Ветка дуба.	Продолжать знакомить детей с натюрмортом. Учитьоформлятькомпозициюизразныхобъек- тов.	2	
13. 14		Подарки осени. Веточкарябины.	Продолжатьзнакомитьдетейснатюрмортом. Учитьоформлятькомпозициюизразныхобъек- тов.	2	
15. 16.		Подаркиосени. Грибы.	Продолжать знакомить детей с натюрмортом. Учитьоформлятькомпозициюизразныхобъек- тов.	2	
17. 18.	ноябрь	Весёлыйклоун.	Учить выполнять изображение клоуна в нетра- диционнойтехникеисполнения-пластилиногра- фия.	2	
19. 20.		Замокдоброго волшебника.	Датьдетямпредставлениеобархитектуреста- ринныхзданий.Продолжатьразвиватьумения детейвыполнятьлепнуюкартинунаплоскости.	2	
21. 22.		Замокдоброго волшебника. Оформление пространстваво- круг замка.	Дать детям представление об архитектуре ста- ринных зданий. Продолжать развивать умения детейвыполнятьлепнуюкартинунаплоскости.	2	
23. 24.		Теремок.	Развиватьумениесоздаватьсказочныездания, передаваяособенностиихстроенияиархитек- туры. Закреплять способы работы в технике «пластилинография».	2	
25. 26.	декабрь	Теремок. Оформление пространстваво- круг теремка.	Развиватьумениесоздаватьсказочныездания, передаваяособенностиихстроенияиархитек- туры. Закреплять способы работы в технике «пластилинография».	2	
27. 28.		Матрёшка.	Воспитыватьинтерескнароднойигрушке. Учитьотражатьхарактерныеособенности оформленияматрёшкивтехнике«пластилино- графии».	2	
29. 30.		Удивительная Дымка.	Продолжатьзнакомитьдетействорчеством дымковскихмастеров.Расписыватьготовыйси- луэт пластилином.	2	

31. 32.		Чудо-Хохлома.	Воспитывать интерес и продолжать знакомить детей с народными промыслами.	2	
33. 34.	январь	Городец-удалец.	Продолжать знакомство с городской росписью. Учить изображать элементы росписи при помощи пластилина.	2	
35. 36.		Снегурочка.	Развивать образное мышление, умение создавать знакомый образ, сопорой на жизненный опыт.	2	
37. 38.		Снеговик.	Воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей в определённое время года.	2	
39. 40.		Живые яблочки на веточках.	Расширять представления детей о зимующих птицах, условиях их обитания, о роле в жизни птиц.	2	
41. 42.	февраль	Петушок с семьёй. Петушок	Закрепить знания детей о домашних птицах, их внешнем виде, повадках. Учить лепить объект из отдельных частей.	2	
43. 44.		Петушок с семьёй. Курочка с цыплятками.	Закрепить знания детей о домашних птицах, их внешнем виде, повадках. Учить лепить объект из отдельных частей.	2	
45. 46.		Пингвины на льдине.	Познакомить детей с представителем животного мира самой холодной природной зоны - пингином.. Учить передавать характерное строение птицы.	2	
47. 48.		Лебеди.	Вызвать интерес к миру природы, формировать реалистическое представление о ней.	2	
49. 50.	март	Подснежники.	Вызвать интерес к пробуждающейся природе, дать представления о первоцветах.	2	
51. 52.		Змейка.	Учить лепить туловище змеи из пластилина двух цветов посредством перекручивания между собой.	2	
53. 54.		Удивительная Дымка.	Продолжать знакомить детей с творчеством дымковских мастеров. Расписывать готовый силуэт пластилином.	2	
55. 56.		Чудо-Хохлома.	Воспитывать интерес и продолжать знакомить детей с народными промыслами.	2	
57. 58.	апрель	Городец-удалец.	Продолжать знакомство с городской росписью. Учить изображать элементы росписи при помощи пластилина	2	
59. 60.		Кувшинка.	Знакомить детей с растениями водоёмов средней полосы России - кувшинкой, дать представления об особенностях внешнего вида.	2	
61. 62.		Незабудки.	Продолжать отрабатывать навыки работы с пластилином и сопутствующими материалами.	2	
63. 64.		Ландыш.	Учить достигать выразительности создаваемого образа через точную передачу формы, цвета, величины элементов объекта.	2	
65. 66.	май	Фиалка.	Способствовать расширению знаний детей о многообразии видов и форм растительного мира.	2	

67. 68.		Бабочка.	Расширять у детей знания и представления об особенностях внешнего вида бабочки.	2	
69. 70.		Душистый снег. Цветущие веточки	Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передать её красоту в своём творчестве.	2	
71. 72.		Душистый снег. Пчёлки.	Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передать её красоту в своём творчестве.	2	
		Итого:	36 тем	72 ч.	

Литература.

1. Г.Н. Давыдова «Детский дизайн».
2. Г.Н. Давыдова «Цветочные мотивы».
3. Г.Н. Давыдова «Анималистическая живопись».
4. Г.Н. Давыдова «Пластилинография».

Содержание рабочей программы (подготовительная группа)

№ п.п.	месяц	Тема	Содержание программы	Часы	Прим.
1. 2.	сентябрь	Подарки осени. Лист клёна.	Продолжать знакомить детей с натуральным цветом. Учить оформлять композицию из разных объектов.	2	
3. 4.		Подарки осени. Ветка дуба.	Продолжать знакомить детей с натуральным цветом. Учить оформлять композицию из разных объектов.	2	
5. 6		Подарки осени. Веточка рябины	Продолжать знакомить детей с натуральным цветом. Учить оформлять композицию из разных объектов.	2	
7. 8.		Подарки осени. Грибы.	Продолжать знакомить детей с натуральным цветом. Учить оформлять композицию из разных объектов.	2	
9. 10.	октябрь	Яблоки спели.	Развивать у детей интерес к изобразительной, художественной деятельности. Подводить детей к созданию выразительного образа посредством объёма и цвета.	2	
11. 12		Чудо-плоды.	Сформировать у детей обобщённое представление об овощах. Создавать лепную картину выпуклым изображением.	2	
13. 14		Консервированные фрукты.	Обобщать представления детей о фруктах, об их характерных особенностях. Развивать композиционные умения.	2	
15. 16.		Кактус в горшочке.	Развивать у детей представления о том, как растения приспособлены к климатическим условиям места обитания. Учить использовать бросовый материал для придания объекту завершенности.	2	
17. 18.	ноябрь	Чудо-Хохлома.	Воспитывать интерес и продолжать знакомить детей с народными промыслами.	2	
19. 20.		Три поросенка.	Закреплять представления детей о домашних животных, об особенностях их внешнего облика. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином.	2	
21. 22.		Кашалотик, кашалот.	Продолжать знакомить детей с новым жанром изобразительного искусства - анималистикой.	2	
23. 24.		Совушка сова-большая голова.	Расширять представления детей о лесной птице - сове, об особенностях внешнего вида, образе жизни.	2	
25. 26.	декабрь	Разные коты. Котёнок на охоте.	Прививать любовь и бережное отношение к «братьям меньшим». Учить передавать строение фигуры кошки,	2	
27. 28.		Разные коты. Котёнок играет.	Прививать любовь и бережное отношение к «братьям меньшим». Учить передавать строение фигуры кошки,	2	

29. 30.		Разные коты. Котёнок спит.	Прививать любовь и бережное отношение к «братьям меньшим». Учить передавать строение фигуры кошки,	2	
31. 32.		Живые яблочки на веточках.	Расширять представления детей о зимующих птицах, о условиях их обитания, о роле человека в жизни птиц.	2	
33. 34.	январь	Пингвины на льдине.	Познакомить детей с представителем животного мира самой холодной природной зоны – пингином.. Учить передавать характерное строение птицы.	2	
35. 36		Замок доброго волшебника.	Дать детям представление об архитектуре старинных зданий. Продолжать развивать умения детей выполнять лепную картину на плоскости.	2	
37. 38.		Замок доброго волшебника. Оформление пространства вокруг замка.	Дать детям представление об архитектуре старинных зданий. Продолжать развивать умения детей выполнять лепную картину на плоскости.	2	
39. 40.		Удивительная Дымка.	Продолжать знакомить детей с творчеством дымковских мастеров. Расписывать готовый силуэт пластилином.	2	
41. 42.	февраль	Городец-удалец.	Продолжать знакомство с городской росписью. Учить изображать элементы росписи при помощи пластилина.	2	
43. 44.		Панда.	Учить детей использовать свои познания и представления об особенностях внешнего облика животного в своей художественно-творческой деятельности.	2	
45. 46.		Мишка косялапый.	Учить изображать фигуру медведя способом пластилинографии. Научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры.	2	
47. 48.		Павлин.	Способствовать развитию у детей эстетического восприятия. Развивать пространственное представление, композиционные навыки.	2	
49. 50	март	Букет для мамы.	Воспитывать любовь и уважение к близким людям, желание доставить радость своей работой.	2	
51. 52.		Рыбка в аквариуме.	Уточнить и расширить знания детей о подводном мире.	2	
53. 54.		Золотая рыбка.	Формировать элементарное восприятие художественного слова и искусства. Продолжать закреплять навыки работы с пластилином на плоскости.	2	
55. 56.		Ёжик.	Закрепить навыки работы с пластилином. Развивать специальные трудовые умения при использовании в работе бросового материала.	2	
57. 58.	апрель	Одуванчики-цветы, словно солнышко желты.	Продолжать расширять кругозор и знания детей о природе. Развивать композиционные навыки.	2	

59. 60.		Полевые цветы.	Учить детей отражать впечатления наблюдения в художественно-творческой деятельности, используя технику рисования пластилином.	2	
61. 62.		Бабочка.	Расширять детей знания и представления об особенностях внешнего вида бабочки.	2	
63. 64.		Осьминог.	Познакомить детей с представителями морского дна. Развивать воображение, образную память.	2	
65. 66.	май	Жираф.	Учить изображать предмет, составляя его из отдельных деталей. Упражнять в использовании ранее полученных навыков.	2	
67. 68.		Слон.	Учить передавать сюжет и создавать выразительные полубъёмные картины на горизонтальной поверхности.	2	
69. 70.		Розы.	Развивать умение восхищаться природными формами живых цветов и преобразовывать их в декоративные.	2	
71. 72.		Подсолнух.	Развивать мелкую моторику пальцев рук разными приёмами работы с изобразительным материалом.	2	
		Итого:	36 тем	72 ч.	

Литература.

1. Г.Н. Давыдова «Детский дизайн».
2. Г.Н. Давыдова «Цветочные мотивы».
3. Г.Н. Давыдова «Анималистическая живопись».
4. Г.Н. Давыдова «Пластилинография».
5. Я.П. Сазанова «Фигурки из пластилина».
6. А.Е. Бажова «Творческие пальчики».

Прощитуровано, пронумеровано,
скреплено печатью
Заведующий МОУ Детский сад №348
А.А. Борн